

SHOOTING DE VÉHICULE - LUMIÈRE NATURELLE TARIFS 2025

	FORMULE QUADRIFOGLIO	FORMULE STRADALE	FORMULE PISTA
Tarif ^{*1}	349 €	449 €	749 €
Durée du shooting ^{*2}	Jusqu'à 2 heures	Jusqu'à 3 heures	Jusqu'à 4 heures
Type de photos	En statique uniquement	En statique et en mouvement	En statique et en mouvement
Nombre de véhicules possibles	1 maximum	2 maximum	3 maximum
Nombre de photos remises ^{*3}	5 minimum 10 maximum	15 minimum 25 maximum	30 minimum 50 maximum
Post-traitement des photos	✓	✓	✓
Post-traitement « Premium » ^{*4}	✗	En option	✓
Plaques d'immatriculation masquées	En option	✓	✓
Signature, protection ou filigrane ^{*5}	✗	✗	✗
Taille des photos remises	Très haute définition (jusqu'à 26 millions de pixels)	Très haute définition (jusqu'à 26 millions de pixels)	Très haute définition (jusqu'à 26 millions de pixels)
Prise de vue drone	✗	En option	En option
Tirage photo inclus en taille A4	1	2	3



SONICK
PHOTOGRAPHIE

SHOOTING DE VÉHICULE LUMIÈRE NATURELLE MODALITÉS 2025

¹ Tarif : Ces tarifs sont donnés à titre indicatif et pourront être ajustés en fonction de demandes spécifiques ou de conditions particulières. Cela étant, ces tarifs contiennent toujours : la prestation le jour J, le post-traitement, la livraison des photos et le suivi et le déplacement de 50 km aller et retour inclus, au départ de Dijon, distance calculée sur *Google Maps*, frais de péage en sus. Au-delà de 50 km, des frais kilométriques peuvent vous être facturés, sachant que ce point sera étudié au préalable lors de la création du devis.

² Durée du shooting : La durée et les horaires du shooting sont définis lors de la création du contrat, après validation du devis. Si la durée de ce shooting venait à être dépassée lors de la prestation sur demande du donneur d'ordres, un supplément sera alors immédiatement facturé.

³ Nombre de photos remises : Ces chiffres ne sont donnés qu'à titre indicatif et peuvent être amenés à varier en fonction des conditions et du travail demandé. Toutefois, ceci représente le nombre de photos rendues en moyenne, qu'il s'agisse de photos extérieures, intérieures, de l'habitacle ou de la baie moteur, en statique ou en mouvement. Les photos sont remises uniquement au format numérique (JPG haute qualité), RAW non fournis.

⁴ Post traitement « Premium » : Traitement supplémentaire réalisé sous Photoshop pour retirer tous les défauts esthétiques du véhicule et du lieu pour un rendu typé « catalogue ». Également, des effets spéciaux pourront être ajoutés (tels que de la fumée, des lumières, des étincelles...) pour renforcer l'ambiance. Enfin, les plaques d'immatriculation seront masquées (sauf demande contraire du donneur d'ordres).

⁵ Signature, protection ou filigrane : Les photos vous seront remises sans le moindre marquage publicitaire ou restriction numérique. Vous pourrez partager les photos autant que vous le souhaitez sur divers supports (physiques ou numériques), sauf pour une utilisation à des fins commerciales qui devront faire l'objet d'une demande spéciale, et sur une durée qui sera définie lors de la création d'un contrat spécifique.

Dans tous les cas : les droits ne vous sont pas cédés, et vous n'aurez pas la possibilité d'apporter des modifications sur les photos sans mon accord.

En tant que photographe, je reste le propriétaire exclusif de mes œuvres, sauf dérogation contraire qui sera spécifiée dans le contrat qui nous liera.